



SKOLEMATERIELL

Før teaterbesøket

Tre eventyr-prinsesser _____ Side 3

Sangene _____ Side 5

I salen _____ Side 6

Etter forestilling _____ Side 8

KJÆRE LÆRER

Så kjekt at du som lærer tar med deg elevene til DNS og «Jakten på Prinsessa»!

Det er du som kjenner elevene og vet hvordan de best lærer, så undervisningsmaterialet er kun ment som inspirasjon til hvordan man kan gripe an forestillingen.

Materialet kan benyttes som før- og etterarbeid av forestillingen.

Noen oppgaver er praktiske andre er muntlige.

På dns.no/forestillinger/jakten-pa-prinsessa finner du informasjon om selve forestillingen, med flere bilder og trailer



FØR TEATERBESØKET

TRE EVENTYR-PRINSESSER

I «Jakten på Prinsessa» møter Prinsessa tre andre prinsesser, nemlig Askepott, Snehvit og Tornerose. Det kan være lurt å gå igjennom disse eventyrene før dere ser teaterstykket, enten lese hele eventyret eller lese dette sammendraget.



TORNEROSE

Eventyret handler om en prinsesse som het Tornerose. Da hun ble født, inviterte foreldrene hennes alle feene i kongeriket til en stor fest. Men de glemte å invitere en ond fe, som ble veldig sint. Den onde feen kastet en forbannelse over Tornerose: Når hun ble femten år skulle hun stikke seg på en spinnetein og falle i en dyp søvn som ville vare i hundre år.

Da Tornerose ble femten år, skjedde akkurat det den onde feen hadde sagt. Hun stakk seg på en spinnetein og falt i en dyp søvn. Hele slottet sovnet sammen med henne. En ugjenomtrenelig hekk av roser med torner vokste rundt slottet, og det ble glemt av alle.

Etter hundre år kom en modig prins til slottet. Han kjempet seg gjennom den tette skogen og fant Tornerose sovende i slottet. Prinsen ga henne et kyss, og forbannelsen ble brutt. Tornerose våknet, og alle i slottet våknet også.

Ps: Du vet kanskje ikke hva en spinnetein er? Å spinne er å gjøre ull til garn, og da kan du bruke en rokk. Spinneteinen er den spisse delen av rokken, og som Tornerose stikker seg på.



ASKEPOTT

En ung jente fra en rik familie blir behandlet dårlig av sin onde stemor og stesøstre etter farens død. De kaller henne Askepott og tvinger henne til å gjøre alt husarbeidet.

En dag får hun hjelp av en god fe som forvandler henne slik at hun kan gå på et kongelig ball. Der møter hun prinsen, men må dra før midnatt når magien forsvinner, og mister en glassko på veien.

Prinsen finner skoen og lover å gifte seg med den som passer i skoen. Stesøstre prøver å lure prinsen, men til slutt passer skoen perfekt på Askepott.

SNØHVIT

Etter at Snøhvit blir født, dør moren hennes, og faren, kongen, gifter seg på nytt med en vakker, men ond dronning. Dronningen har et magisk speil som forteller henne at hun er den vakreste i riket, helt til Snøhvit vokser opp og blir enda vakrere. I sjalusi beordrer dronningen en jeger til å drepe Snøhvit, men jegeren lar henne rømme.

Snøhvit finner en hytte i skogen som tilhører syv dverger. Hun spiser maten deres og sovner i en av sengene. Dvergene finner henne og lar henne bli hos dem i bytte mot at hun hjelper til i huset. Dronningen oppdager at Snøhvit fortsatt lever og prøver flere ganger å drepe henne med magiske gjenstander, men dvergene redder henne hver gang.

Til slutt gir dronningen Snøhvit et forgiftet eple, og Snøhvit faller i en dyp søvn. Dvergene legger henne i en glasskiste. En prins finner kisten, forelsker seg i Snøhvit og gir henne et kyss som vekker henne.



REFLEKSJONSOPPGAVER – OPPGAVER Å SNAKKE OM

Alle disse tre eventyrene ender med at prinsessen og prinsen gifter seg til slutt og «lever lykkelige alle sine dager». Det samme ønsker Kongen i «Jakten på Prinsessa» skal skje med Prinsessa og Prinsen.

1. Det kan være mange grunner til at prinsessa ikke vil gifte seg med prinsen. Kanskje er hun forelsket i noen andre? Eller drømmer om andre ting? Eller vil bestemme selv hvem hun skal gifte seg med? Hva tror du kan være grunnen til at prinsessa ikke vil gifte seg med prinsen?
2. Hvorfor tror du Kongen ønsker at Prinsessa og Prinsen skal gifte seg? Skriv noen setninger om hva du tror er viktig for Kongen og hvorfor han ønsker dette.
3. Hvis du var Prinsessa, hva ville du gjort? Ville du giftet deg med Prinsen eller valgt noe annet? Forklar hvorfor.
4. Hva betyr det å «leve lykkelige alle sine dager» for deg? Skriv noen setninger om hva du tror gjør folk lykkelige.



ØV PÅ EN AV SANGENE

[Her finner dere noter, tekst og melodi til en av sangene i forestillingen.](https://riksteatret.sharepoint.com/f:/g/EmdYWzA956RMnf5FxOUwuBQBrGIOx_VMdEo_JU7dG9AUpg?e=HjdtaN)

https://riksteatret.sharepoint.com/f:/g/EmdYWzA956RMnf5FxOUwuBQBrGIOx_VMdEo_JU7dG9AUpg?e=HjdtaN

[Musikken finnes også på Spotify.](https://open.spotify.com/track/3HN3NH4DfieZDOCGdjL1do?si=m2Vvj3dITwC9rylyS7mAlQ&nd=1&dlsi=e037cd28e2634228)

<https://open.spotify.com/track/3HN3NH4DfieZDOCGdjL1do?si=m2Vvj3dITwC9rylyS7mAlQ&nd=1&dlsi=e037cd28e2634228>

I SALEN



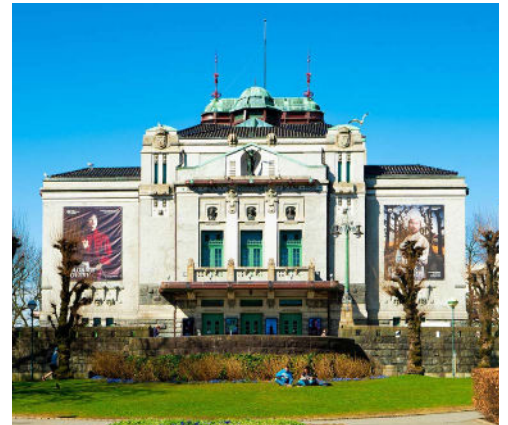
VELKOMMEN TIL DEN NATIONALE SCENE!

Du har kanskje ikke vært på teater hos oss før? Og om du har, vet du kanskje ikke alt om teateret. Derfor vil vi gjerne fortelle deg litt om det fine bygget som kalles teaterhuset på Engen eller Jugendpalasset på Engen som det også kalles. For ja, det ser jo litt ut som et palass der det ligger på toppen av bakken?

Bygget til Den Nationale Scene sto ferdig i 1909 og er altså 116 år gammelt. Noe ser likt ut som da, og noe har man måtte endre på.

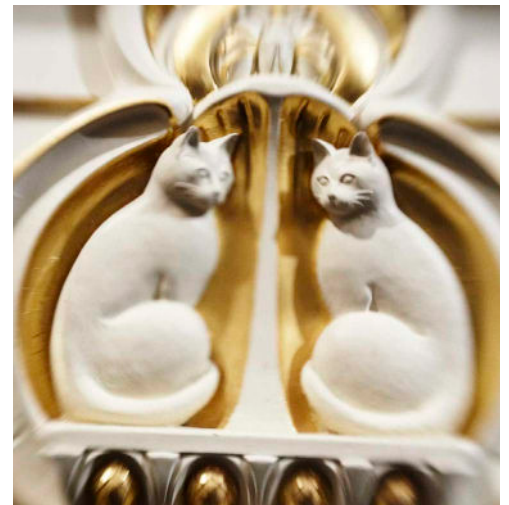
Når dere går inn i teaterbygget, ser dere mange vakre ting. Det er store, flotte malerier på veggene og taket, og mange fine detaljer som gjør at det føles som et litt magisk sted.

Store Scene der «Jakten på Prinsessa» spilles er den største scenen i teateret. Rundt scenen er det mange fine utskjæringer og gullfarger som glitrer i lyset, og noen synes det er litt som å komme inn i et eventyr. I taket kan dere se et helt spesielt maleri kalt Zodiacen. Maleriet viser alle de tolv stjernetegnene med hver sin figur og symboler, kanskje du kjenner igjen noen? Og ser du godt etter så er også gjort plass til bygningene til Bryggen i Bergen.



Ser du godt etter vil du se at det er ulike dyrefigurer rundt omkring på balkongene inne i salen. Det er fugler, katter, ugler ... ja hva mer er det? Denne stilen med utsmykning kalles jugendstil, og det er derfor teaterhuset har fått kal-lenavnet Jugendpalasset.

Og når vi snakker om katt. Heksa i forestillingen har katten Mons, og det er nok ikke tilfeldig at han er svart. For svarte katter har lenge vært knyttet til nettopp hekser. I middelalderen trodde mange at hekser kunne forvandle seg til katter eller bruke dem som hjelpere. Dette gjorde svarte katter til et symbol på ulykke, og dukker veldig ofte opp rundt Halloween.



Observasjonsoppgaver – ting å se etter

1. Klarer du å finne kattene som er til pynt i salen?
2. Hvilke andre dyr ser du?
3. Hvordan ser bygningen ut fra utsiden? Legger du merke til noe spesiell pynt eller utsmykning?



ETTER FORESTILLING

1. Tegn en scene fra forestillingen: Tegn din favorittscene fra "Jakten på Prinsessa". Hva skjedde i scenen, og hvorfor likte du den?

2. Skriv om din favorittkarakter: Hvem var din favorittkarakter i forestillingen? Skriv noen setninger om hvorfor du likte denne karakteren.

3. Finn på en ny figur som kunne vært med i "Jakten på Prinsessa". Tegn figuren og skriv noen setninger om hvem de er og hva de gjør i eventyret.

4. Diskusjon i klassen: Snakk sammen i klassen om hva dere likte best med forestillingen. Hva var morsomt, spennende eller overraskende?

Ekstraoppgave:

Lag en eventyrbok: Samle alle tegningene og historiene dere har laget, og lag en eventyrbok. Dere kan lage en fin forside og sette sammen alle sidene til en bok som dere kan lese sammen.

